



À COMISSÃO DE LEGISLAÇÃO,
JUSTIÇA E REDAÇÃO FINAL

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DO PARÁ

Presidente da C.M.I

11 AGO 2020

CÂMARA MUNICIPAL DE ITAITUBA

PROJETO DE LEI Nº 52/2020

*Denomina-se de RUA DOS LÍRIOS, à
(RUA - C) do Residencial Cidade Nova e
dá Outras providências.*

Faço saber que a Câmara Municipal de Itaituba aprovou e eu Prefeito Municipal sanciono a seguinte Lei:

Art.-1º - Fica denominada, de RUA DOS LÍRIOS, a (RUA - C) do Residencial Cidade Nova.

Art.- 2º- O município fica responsável pela identificação da referida Avenida, com a fixação da placa nas esquinas, constando a numeração das casas situadas nas quadras e o CEP.

Art.- 3º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação, revogadas às disposições contrárias.

Plenário da Câmara Municipal de Itaituba, 10 de Agosto de 2020.

LUIZ FERNANDO SADECK DOS SANTOS
VEREADOR PENINHA

W. Araújo
W. Araújo
Assessor de Gabinete Parlamentar
Matrícula: 120146-6

10 AGO 2020

AV. Getúlio Vargas N.º 419 - Fone: (093) 3518-2305 - CEP: 68.180-000 - Itaituba - Pará

12:55

Email: camaradeitaituba@outlook.com

www.itaituba.pa.leg.br



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DO PARÁ
CÂMARA MUNICIPAL DE ITAITUBA

JUSTIFICATIVA

Senhor Presidente
Senhores Vereadores
Senhoras Vereadoras

O lírio é uma flor associada à maternidade, inocência e constância. É também um antigo símbolo da pureza, nobreza e majestade. O lírio representa o amor puro e virginal da fé cristã. Tem uma fragrância forte, doce e característica dos Lírios. No caso dos lírios não é diferente. Os lírios são as flores do gênero *Lilium L.* da família *Liliaceae*, originárias do hemisfério norte com ocorrências na Europa, Ásia, América do Norte, e América do Sul. Mais da metade das espécies são encontradas na China e no Japão.

O curioso é que, nos lírios, pétalas e sépalas apresentam a mesma cor e tamanho, sendo bem difícil distinguir as diferenças. Em uma flor de lírio, é possível observar seis partes coloridas iguais, sendo três pétalas.

Na Igreja Católica, o lírio é símbolo da Virgem Maria. São Bernardo, no século XII, associa a Santíssima Virgem com a amada do Cântico dos Cânticos: "eu sou o lírio dos vales". O próprio personagem amado deste livro, que o cristianismo comumente aplica a Jesus Cristo e, em extensão, a Deus, também chama a Amada, lírio: "Como o lírio entre os espinheiros é minha amada entre as jovens"; ainda de acordo com São Bernardo, a Virgem Maria é "lírio de castidade inviolada". A brancura da flor reflete a pureza daquela que é imaculada desde sua concepção, e as três pétalas simbolizam a tríplice virgindade da Mãe de Deus, antes, durante e após o parto. Por esta razão, abundam representações artísticas do lírio em obras da Anunciação. De acordo com Santa Gertrudes, o símbolo trinitário do lírio também reflete a ação tripla de Deus na "cheia de graça": Maria é o lírio branco da Trindade, pois é filha do Pai, mãe do Filho, e esposa do Espírito Santo. Devido a esta revelação, católicos tradicionalistas invocam a Virgem Maria com a saudação: Salve Lírio Branco da Trindade, Rosa brilhante que embeleza o céu!

Plenário da Câmara Municipal de Itaituba, em 10 de Agosto de 2020

LUIZ FERNANDO SADECK DOS SANTOS
VEREADOR PENINHA